mampato

M. R

Precio Eº 30.- Recargo Flete Eº 2.- Precio Perú S/10.00

Nº 176

EL PUENTE DE CAL Y CANTO • EL APOLO XVII

HISTORIA DE LAS RELIGIONES: INDIA • THOR

EL PUENTE DE CAL Y CANTO

EN EL PALACIO DE GOBIERNO, FRENTE A LA PLAZA DE ARMAS, EL GOBERNADOR DEL REINO DE CHILE, ANTONIO GUILL Y GONZAGA, RECIBIA AL ALCALDE DE LA CIUDAD...

¡ADELANTE, SR. ERRAZURIZ. OS VEO MUY PREOCUPADO. ¿PROBLEMAS, AMIGO?

...Y DE MUCHA GRAVEDAD, EXCELENCIA.

RIAGLE.

VAYA, ¿TODAVIA NO RESUELVE EL CABILDO QUE HACER RESPECTO A LOS CRIMENES DE LA SEMANA PASADA?

NO, SU SEÑORIA. ¡AUN NO HEMOS DESCUBIERTO A LOS ASESINOS!

¡PERO CREEMOS QUE SON LOS MISMOS QUE ASALTARON AYER LAS CASAS DE ALEJANDRO LOPEZ... ¡QUEMARON EL RANCHO DE UNO DE SUS SIRVIENTES Y ROBARON CABALLOS Y VACUNOS!!

¡¡MMMM!! ¡QUE OSADIA LA DE ESOS BANDIDOS!

ADEMAS, ANOCHE SE DESCUBRIO EL CADAVER DE UN DESCONOCIDO QUE NO HEMOS PODIDO IDENTIFICAR... ¡¡LOS "PELACARAS" HICIERON UN BUEN TRABAJO, NUEVAMENTE!!

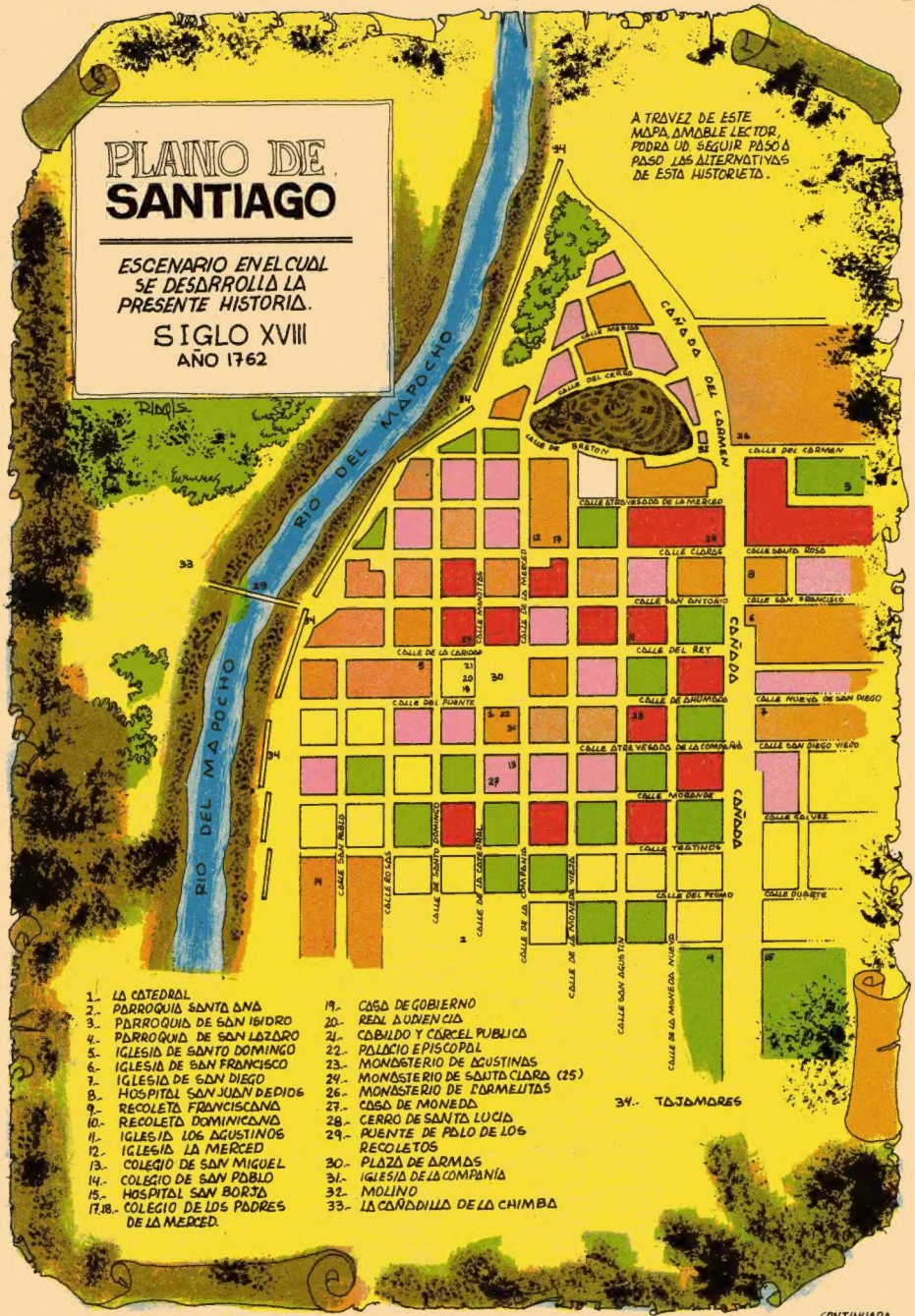
¡¡HABRA QUE ACTUAR CON MAS ENERGIA, SR. ALCALDE!!

LA VERDAD, EXCELENCIA, QUE LO HEMOS INTENTADO TODO, PERO SIN UNA COOPERACION MASIVA DEL VECINDARIO NO PODREMOS CORTAR DE RAIZ LOS MALES QUE AQUEJAN NUESTRA CIUDAD... DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU NOS DIJO UNA GRAN VERDAD EN LA SESION PASADA...

RIAGLE

¿ZAÑARTU? EL ILUSTRE CABALLERO QUE EL CABILDO PROPONE PARA CORREGIDOR DE LA CIUDAD?
EL MISMO, EXCELENCIA. HACE POCO LLEGO DE ESPAÑA Y SU EXPERIENCIA SERVIRA DE GRAN AYUDA A LOS PLANES DEL AYUNTAMIENTO... ¡¡Y NO TUVO PELOS EN LA LENGUA PARA DECIRNOS QUE SANTIAGO ERA LA CIUDAD MAS SUCIA, INSALUBRE E INMORAL QUE EL HABIA CONOCIDO!!
Y EN VERDAD TIENE RAZON, SEÑORIA: ¡SANTIAGO ESTA RODEADO DE BASURALES Y AGUAS ESTANCADAS, FETIDAS, QUE HACEN EL AIRE IRRESPIRABLE...¡NO DEJO CASA POR CRITICAR!! ¡¡EL AGUA QUE BEBEMOS, LODO INMUNDO; LOS INDIOS Y MULATOS DE SERVICIO, UNOS FLOJOS, INMORALES, PROVOCADORES Y PENDENCIEROS!!!
¡¡EL SR. ZAÑARTU FUE TAJANTE, EXCELENCIA!!
Y AGREGO DON LUIS MANUEL: ¡QUE LA CAÑADA ES UN FOCO DE INFECCIÓN POR LAS AGUAS ESTANCADAS DE LAS LLUVIAS Y LAS CONTINUAS SALIDAS DEL RIO MAPOCHO QUE ALLI SE DEPOSITAN, QUE LOS ESCOMBROS DE CATASTROFES PASADAS ESTAN AUN TIRADOS EN LAS CALLES OBSTRUYENDO LOS ACEQUIONES Y FORMANDO CHARCAS INSALUBRES; QUE LOS BANDOLEROS SE RIEN EN LAS BARBAS MIS MAS DE LA JUSTICIA...!!!
¡CARAMBA! ¡PARECE QUE DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU ES HOMBRE DE GRAN CARACTER...¿Y A QUIEN CULPÓ DE TODO ESTO, GR. ERRÁZURIZ?
PUES, CON TODO DESPARPAJO NOS DIJO EN NUESTRAS PROPIAS NARICES QUE LOS UNICOS CULPABLES ERAN LOS MIEMBROS DEL CABILDO, ¡QUE EL CABILDO Y EL CUERPO DE JUSTICIA ACTUABAN CON NEGLIGENCIA Y BLANDURA PARA CORREGIR ESTOS MALES!!
POR ESO SUGERIMOS A SU EXCELENCIA NOMBRARLO CORREGIDOR PARA QUE NOS DEMUESTRE SI ÉL ES CAPAZ DE HACER LO QUE EL CABILDO NO HA PODIDO: ENDEREZAR, DE UNA VEZ POR TODAS, LAS COSAS QUE ESTAN TORCIDAS EN ESTA CIUDAD!!
¿ESTOS SON LOS PERGAMINOS DE DON LUIS MANUEL?
SI, EXCELENCIA. DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU ES CABALLERO DE LIMPIO LINAJE Y GRAN FORTUNA, Y ES LA ADMIRACION DE TODO EL VECINDARIO POR LAS ESPLENDIDAS GALAS QUE LUCE...
ES CIERTO. LA CIUDAD SE HA CONVERTIDO EN UN ANTRO DEL VICIO, Y PERDICION, Y LOS BANDIDOS HAN HECHO DE ELLA SU REFUGIO... EL SR ZAÑARTU SABE DONDE RADICAN ESTOS MALES Y ES HOMBRE QUE SE LOS TRAE. ¡¡SERA CAPAZ DE HACER USO DEL GARROTE PARA METER EN CINTURA A CUANTOS FALTEN A LA LEY!!
¡SEA! ¡¡CONVOCAD AL CABILDO Y PROCEDED A DESIGNAR AL SR ZAÑARTU CORREGIDOR Y JUSTICIA MAYOR DE LA CIUDAD..!!

...FCO. JAVIER DE ERRAZURIZ, ALCALDE DEL HONORABLE CABILDO DE SANTIAGO VENGO EN NOMBRAR AL SEÑOR DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU E IRIARTE CORREGIDOR Y JUSTICIA MAYOR DE LA CIUDAD DE SANTIAGO DE CHILE. DIOS GUARDE A UD. DICIEMBRE 7762
¡CARAMBA! ¡JAMAS PENSÉ QUE ME DESIGNARIAN EL EL CARGO,...
...ESPECIALMENTE DESPUES DE LO QUE LES DIJE EN AQUELLA SESIÓN! ¡POR SAN JUDAS! YA VERAN ESTOS SEÑORES EL GENIO QUE SE GASTA LUIS MANUEL DE ZAÑARTU!
¡SEBASTIAN!.. ¡MI SOMBRERO Y ESPADIN!¡ ME ESPERAN EN EL CABILDO!
¡EL FORLÓN ESTÁ DISPUESTO, SEÑOR!
¡REDIABLOS! ¡QUE COCHE MÁS ELEGANTE!!
¿QUIEN PODRÁ SER EL DUEÑO DE UN CARROAJE TAN LUJOSO?
ES DEL NUEVO CORREGIDOR¡¡DICEN QUE ES MUY RICO!!
Y POR LA CALLE EMPEDRADA Y LLENA DE BACHES RUEDA EL COCHE NEGRO DEL NUEVO CORREGIDOR...
¡¡MIREN!! ¡¡ES EL SEÑOR ZAÑARTU!!
¡SE LE HA VISTO POR TODA LA CIUDAD... ¡Y SIEMPRE ESCRIBIENDO ALGO! ¡QUE TIO MÁS RARO!
¡DICEN QUE ES UN TIPO DE UN CARÁCTER ENDEMONIADO!
¡JE-JE...¡ CON ESA VOZ DE TRUENO QUE SE GASTA ESE SEÑORITO HARÁ ENTRAR EN VEREDA A CUANTO TUNANTE SE LE PONGA POR DELANTE... ¡¡CUIDENSE SEÑORES



DIBUJOS · ARGUMENTO : LUIS RUIZ-TAGLE

CONTINUARA...

EL PUENTE DE CAL Y CANTO

ARGUMENTO · DIBUJOS : LUIS RUIZ-TAGLE

PÁGINAS BRILLANTES DE LA HISTORIA

EN CUANTO A SANTIAGO, CON MIS PROPIOS OJOS HE PODIDO COMPROBAR QUE ES UNA CIUDAD DE PECADORES E INMORALES... ¡LA EMBRIAGUEZ Y LA LUJURIA SE DESATAN POR LAS NOCHES Y LAS CALLES SE LLENAN DE BORRACHOS Y VAGOS... ¡EL CRIMEN AUN NO HA SIDO CONTROLADO Y LOS BANDIDOS SE AMPARAN EN LA OSCURIDAD DE LA NOCHE PARA COMETER SUS FECHORIAS!!
¿¡QUE PRETENDE UD. SEÑOR CORREGIDOR AL GRITARNOS DE ESA MANERA?!... ¿¡ACASO NOS ECHA LA CULPA DE TANTA DESGRACIA!!?
¡¡HEMOS HECHO LO POSIBLE POR EVITARLO!!
¡¡UD. SE TRAE ALGO ENTREMANOS!! ¡¡DIGANOS QUE ES!!
PRIMERO: ORGANIZAR UNA GUARDIA URBANA QUE PROTEJA A LAS PERSONAS DEL CRIMEN Y DEL VICIO; SEGUNDO: QUE ESA GUARDIA SEA PUESTA BAJO MIS ORDENES, PARA REALIZAR CON ELLA RONDAS NOCTURNAS Y COMBATIR A LOS QUE ESPERAN LA NOCHE PARA TRASGREDIR LAS LEYES Y LAS ORDENANZAS!
¡¡?
!!
¡¡IMPOSIBLE!!
¡¡NO!!
¡¡SERIA DEMASIADO PODER EN VUESTRAS MANOS!!
ENTONCES... ¿ESTAIS A FAVOR DEL CRIMEN Y DEL VICIO, SEÑORES CABILDANTES?
¡¡NO!, POR SUPUESTO QUE NO!! PERO...
¡QUEREMOS AYUDARLE, PERO...
ENTONCES... ¿ESTA DECIDIDO QUE YO TENGA UNA GUARDIA URBANA! ¿¡NO!?
S-SI SEÑOR CORREGIDOR...

BIEN, CABALLEROS... ¡MANOS A LA OBRA! ¡QUE CADA UNO CUMPLA CON LO QUE LE HE DESIGNADO!
¡NADIE SE ATREVIÓ A OPONERSE A LA VOLUNTAD DE HIERRO DEL CORREGIDOR ZAÑARTO! LAS RONDAS NOCTURNAS DE LA GUARDIA URBANA PASARON A SER PARA LOS SANTIAGUINOS EL SÍMBOLO DE PODER Y JUSTICIA DE DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU...

Y EL RODAR SINIESTRO DE SU FORLÓN POR LAS CALLES SOLITARIAS HASTA AVANZADAS HORAS DE LA NOCHE, TERROR DE BANDIDOS, BORRACHOS Y VAGOS...

PERO, PESE A LA VIGILANCIA...
¡ACABEMOS PRONTO CON EL!!
AY!

¡¡VIENE LA GUARDIA!!

¡¡LOS TRES A LA CÁRCEL!!
¡¡NOS RENDIMOS!!

¿LOS TRES? ¡PERO SI ERA A MI A QUIEN ESTABAN ASALTANDO, SEÑOR CORREGIDOR...
VUESTRO DELITO ES ANDAR POR LAS CALLES DESPUES DE LAS DIEZ DE LA NOCHE...¡HABEIS VIOLADO EL TOQUE DE QUEDA QUE DICTA LA ORDENANZA, CABALLERO!
¡NO PODEIS HACERME ESTO! ¡YO SOY DON...
¡ME IMPORTA UN BLEDO QUIEN SEAIS CABALLERO..... ¡HABEIS FALTADO A LA LEY Y ESO BASTA PARA QUE YO OS CONDENE! ¡SARGENTO... ¡LLEVE A LOS TRES A LA CARCEL!
!?
EN LOS MESES SIGUIENTES CENTENARES DE INDIVIDUOS CONOCIERON EL PESO DE LA JUSTICIA DEL INFLEXIBLE CORREGIDOR...
HASTA LOS VECINOS MAS OBEDIENTES A LA LEY EMPEZARON A TEMER CADA VEZ QUE EL FORLON ROMPIA EL SILENCIO NOCTURNO...
Y SIN DARSE TREGUA, EL CORREGIDOR ZANARTU, ADMINISTRABA JUSTICIA
¡DIOS SANTO!...¡AH! ESTA DE NUEVO!... ¡SSSHHH! ¡NO METAIS RUIDO!
¡OH!
CLIP CLIP CLIP CLOP CLOP CLOP CLIP CLOP CLIP
POR ESTA VEZ SERE BENEVOLENTE CON UDS... ¡PERO A LA PROXIMA OS DAREDE AZOTES A CALZON QUITADO...¡¡MARCHAOS!!....
¡DURO TRABAJO ES EL QUE ESTAIS HACIENDO, DON LUIS MANUEL!
¡NO ES TANTO SI TOMAIS EN CUENTA EL BIEN QUE HACEMOS A LA CIUDAD...¡EL CRIMEN HA SIDO CONTENIDO Y LA INMORALIDAD COMBATIDA A FONDO! ¡OS HE DEMOSTRADO QUE MI SISTEMA FUNCIONA, ¿VERDAD?
¡PERO QUIERO DECIROS ALGO, ESTIMADO DON FCO. JAVIER...

CONTINUARA

EL PUENTE DE CAL Y CANTO

ARGUMENTO · DIBUJOS · LUIS RUIZ-TAGLE

PAGINAS BRILLANTES DE LA HISTORIA

...Y ES ASÍ, HIJA, COMO DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU HA PEDIDO MI VENIA PARA CORTEJAROS...; Y YO SE LA HE CONCEDIDO!
PADRE, NO QUISIERA DESOBEDECEROS, PERO ESE HOMBRE ME INFUNDE TERROR... ES TAN ALTO Y TAN SEVERO! DICEN QUE ES UN HOMBRE INCAPAZ DE TENER SENTIMIENTOS... ¡ADEMÁS ES MUCHO MAYOR QUE YO!
Y DON FCO. JAVIER CONVERSA CON SU HIJA...
¡NO SEAS NIÑA, MARÍA DEL CARMEN! EL SR. ZAÑARTU ES NOBLE Y RICO. LLEGARÁ LEJOS EN ESTE REINO...
¡EL OS AMA DE VERDAD, HIJA MÍA, Y HARÁ CUALQUIER SACRIFICIO CON TAL QUE SEÁIS FELIZ A SU LADO..!
EL SR. ZAÑARTU DESEA CASARSE CON VOS, MARÍA DEL CARMEN... ¡Y LE HE DADO MI PALABRA QUE TU SERÁS SU ESPOSA...
¿QUÉ OPINAS TÚ, MARÍA DEL CARMEN?
COMPRENDO, PADRE, QUE SOLO DESEÁIS MI FELICIDAD, Y PARA CONSEGUIRLA ME HABEÍS COMPROMETIDO CON UN HOMBRE QUE, A VUESTRO JUICIO, ME HARÁ DICHOSA... ¡ME HABEÍS EDUCADO PARA OBEDECER EN LO QUE ORDENEÍS, PADRE MÍO, Y HARÉ LO QUE VOS DECIDÁIS.¡ TAL VEZ LLEGUE A AMAR UN POCO AL SR. ZAÑARTU..!
¡PERFECTO! FIJARÉ ENTONCES CON EL SR. CORREGIDOR LA FECHA DE VUESTRA BODA...
EN EL OTOÑO DE 1763, SE CELEBRÓ EL MATRIMONIO ENTRE EL SR. DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU Y MARÍA DEL CARMEN ERRAZURIZ, CON UN LUJO POCAS VECES VISTO, EN LA SENCILLA Y PATRIARCAL CIUDAD DE SANTIAGO...
DURANTE UN TIEMPO EL MATRIMONIO HIZO UNA INTENSA VIDA SOCIAL... A LA MANSIÓN DE LOS ZAÑARTU, FRENTE A LA PLAZUELA DE LA MERCED, LLEGABAN TODAS LAS TARDES LO MEJOR DE LA SOCIEDAD SANTIAGUINA...

UN DIA
¿LISTA, MARIA DEL CARMEN?
¿DONDE IREMOS, SEÑOR?
¡A LA CAÑADILLA DE LA CHIMBA, COCHERO!
¡MIRAD! AHI ESTA EL PUENTE DE PALO DE LOS RECOLETOS
ESTE ES EL UNICO CAMINO PARA CRUZAR AL OTRO LADO, QUERIDA. EL RANCHERIO QUE VEIS A VUESTRA DERECHA ES LA CHIMBA... ¿OS GUSTA?
NO. SE VE UN LUGAR SINIESTRO.
¡DICEN ESTOS QUE ESTE LUGAR ES REFUGIO DE BANDOLEROS, SR.!
NADA DEBEIS TEMER YENDO CONMIGO, PEQUEÑA. ¡MIRAD! ¡AHI LLEGAMOS!

AQUÍ CONSTRUIRÉ MÍS NUESTRO HOGAR, MARÍA DEL CARMEN ¡Y PODREMOS VIVIR TRANQUILOS CON NUESTRO FUTURO HIJO...
LOS TERRENOS ESTABAN COMPRENDIDOS ENTRE LA AVDA INDEPENDENCIA, CALLE CRUZ, EL RÍO MAPOCHO Y EL CAMINO A RENCA
ESTÉ SERÁ EL SOLAR DE LOS ZAÑARTU Y EN EL VIVIRÁN CIEN GENERACIONES..
Y EN LOS TERRENOS DESNUDOS DEL OTRO LADO DEL MAPOCHO UNA ENORME MANSIÓN DE PIEDRA Y BARRO FUE LEVANTÁNDOSE ..
¿QUIÉN ESTÁ CONSTRUYENDO AHÍ..?
ES LA NUEVA CASA DEL CORREGIDOR ZAÑARTU..
PODÉIS COMPROBAR, SR. CORREGIDOR, QUE EL COSTADO SUR DE ESTA CASA HA SIDO LEVANTADO CON PIEDRAS CONTENIDAS, PEGADAS CON CAL Y ARENA. ASÍ TENDRÁ UNA MAYOR RESISTENCIA ANTE UNA EVENTUAL SALIDA DEL RIO...
SE VE MUY FIRME, DON TOMÁS DE LA ROSA. ¿Y EL RESTO DE LOS MUROS?
TODAS LAS MURALLAS DEL LADO NORTE FUERON CONSTRUIDOS CON GRANDES ADOBONES HECHOS NO DE BARRO Y PAJA, SINO CON UNA MEZCLA INDESTRUCTIBLE DE BARRO Y CRIN DE CABALLO..
¡PERFECTO! ¡¡CONSTRUYÓ MÁS APRISA CABALLERO, QUE QUIERO HABITAR ESTA CASA ANTES QUE MI HIJO NAZCA!!
7 MESES MÁS TARDE LA CASONA FUE HABITADA POR LOS ESPOSOS ZAÑARTU.. QUIENES ESPERABAN IMPACIENTES LA VENIDA AL MUNDO DE SU PRIMER HIJO
¡POBRE MARÍA DEL CARMEN ¡CUÁNTO ESTÁ SUFRIENDO POR DARME TAN ANHELADO HIJO..
RIVERA

CONTINUARÁ

EL PUENTE DE CAL Y CANTO

ARGUMENTO · DIBUJOS · LUIS RUIZ-TAGLE — PÁGINAS BRILLANTES DE LA HISTORIA

UN VIOLENTO TEMPORAL SE DESATA SOBRE LA CIUDAD DE SANTIAGO.

LA LLUVIA AISLA AL CORREGIDOR ZAÑARTU EN SU MANSIÓN DE LA CAÑADILLA, EN LA ORILLA NORTE DEL RÍO MAPOCHO...

¡LLEVAMOS YA UNA SEMANA DE LLUVIA ININTERRUMPIDA!.. HACÍA TIEMPO QUE NO LLOVÍA ASÍ!

RUIZ TAGLE 1958

MARÍA DEL CARMEN COMIENZA A SENTIRSE MAL... ¡NO PODRÉ MOVERLA EN EL ESTADO QUE SE ENCUENTRA SIN ARRIESGAR SU VIDA..!

¡OJALÁ NADA NOS OBLIGUE A MARCHARNOS!!

¡SEÑOR! ¡VENGA UD. PRONTO! ¡¡EL RÍO MAPOCHO AMENAZA CON SALIRSE DE SU CAUCE!!!

¡DIOS SANTO! ¡¡EL RÍO!! ¡¡¡LO HABÍA OLVIDADO!!!

¡VEA! SI CONTINÚA LLOVIENDO LAS AGUAS INUNDARÁN LA CAÑADILLA Y LA CHIMBA!!

¡¡VEA SU MERCED!!... ¡¡VIENE TAN CRECIDO QUE YA LAS AGUAS LAMEN LAS TABLAS DEL PUENTE DE PALO DE LOS RECOLETOS..!!

...SI ESE PUENTE ES ARRASTRADO POR LAS AGUAS QUEDAREMOS AISLADOS... ¡¡LA CASA..

...NO RESISTIRÁ EL EMBATE DE LAS AGUAS Y MARÍA DELCARMEN CORRE PELIGRO...!! ¡¡TENEMOS QUE IRNOS DE AQUÍ!!

¡TODO ESTÁ PREPARADO PARA HUIR DE AQUÍ!!

¡VETE TÚ ADELANTE CON EL RESTO DE LA GENTE! ¡¡YO CONDUCIRÉ EL FORLÓN!!

¡YO IRÉ CON LA ANITA! ¡ESTÁ RE MAL!

PESE AL DELICADO ESTADO DE SALUD DE MARÍA DEL CARMEN, EL CORREGIDOR DECIDE LLEVARLA A UN LUGAR SEGURO...

AY!

¡POBRECITA!! ¡JUSTO AHORA VENIR A DESATARSE ESTA TORMENTA...! ¡¡DIOS SE APIADE DE NOSOTRAS!!

¡ARREEE!

¡VAMOS! ¡¡NOS QUEDA POCO TIEMPO!!

LAS TURBULENTAS AGUAS DEL MAPOCHO INVADÍAN YA EL CAMINO POR EL CUAL CORRÍA DESESPERADAMENTE EL FORLÓN DEL CORREGIDOR. DE PRONTO...

¡EL PUENTE DE PALO!

¡POR SAN JUDAS! ¡¡EL AGUA YA CUBRE EL PUENTE!!
¡¡LO CONSEGUIMOS JUSTO A TIEMPO!!
BLACKE
SEGUNDOS MAS TARDE, UN CRUJIDO ENSORDECEDOR, INDICABA QUE EL PUENTE DE PALO ERA ARRASTRADO POR LAS TURBIAS AGUAS DEL MAPOCHO.

¡MALDITO RÍO!

¡¡UN POCO MAS Y NOS ARRASTRA A NOSOTROS TAMBIEN!!

DIFICIL FUE EL NACIMIENTO DE LA PRIMERA HIJA DEL CORREGIDOR LUIS MANUEL DE ZAÑARTO, Y A SU ESPOSA, MARIA DEL CARMEN. CASI LE COSTÓ LA VIDA LA TREMENDA IMPRESIÓN QUE RECIBIÓ...

CABALLEROS, HE SOLICITADO ESTE CONCEJO EXTRAORDINARIO PARA QUE TRATEMOS, EN FORMA DEFINITIVA, ACERCA DE LAS CONTINUAS SALIDAS DE MADRE DEL RÍO MAPOCHO...

HA TRANSCURRIDO CASI UN AÑO DESDE QUE EL RÍO MAPOCHO SE SALIÓ DE SU CAUCE, TRANSFORMANDO LAS CALLES SANTIAGUINAS EN BARRIALES INTRANSITABLES... LA CORRIENTE DESATADA DEL MAPOCHO ARRASÓ CON SUS SUCIAS AGUAS LAS CASAS, GRANJAS Y PUENTES QUE ENCONTRÓ A SU PASO... Y CUANDO LAS AGUAS SE RETIRARON, LOS CADAVERES AHOGADOS DE AVES, PERROS, CORDEROS Y VACAS ABUNDABAN POR DOQUIER... ¡EL SECTOR DE LA CAÑADILLA Y LA CHIMBA PERMANECIERON MUCHO TIEMPO BAJO LAS AGUAS... ¡APENAS PUDO RESISTIR EL EMBATE DE LAS AGUAS LOS MUROS DE PIEDRA Y ADOBE DE MI CASA RECIEN CONSTRUIDA! ¡FUE UNA NOCHE TERRIBLE!

¡NADIE PUDO PONERLE FRENO A ESE MALDITO RÍO...! ¡YO TUVE QUE HUIR DE EL, EN MEDIO DE LA NOCHE, CORRIENDO EL PELIGRO DE QUE MI MUJER Y MI HIJO PERECIERAN EN SUS TURBULENTAS AGUAS!!

PERO HA LLEGADO EL MOMENTO DE PONER EN CINTURA A ESE RÍO SALVAJE: ENCAJONARLO A TRAVÉS DE NUEVOS Y MAS SÓLIDOS TAJAMARES, Y UNIR DEFINITIVAMENTE SUS ORILLAS POR MEDIO DE UN VERDADERO PUENTE...

UN MOMENTO, SEÑOR CORREGIDOR: SIETE U OCHO VECES, SE HA SALIDO DE MADRE ESE RÍO Y OTROS TANTOS PUENTES FUERON ARRANCADOS DE CUAJO POR SUS FURIOSAS AGUAS... ¿CREE SINCERAMENTE, SU SEÑORÍA, QUE SEREMOS CAPACES DE CONSTRUIR UN PUENTE QUE SEA CAPAZ DE RESISTIR LAS FUERZAS DE ESE RÍO...?

RIADLE

¡¿?

¡SI! OS PROPONGO CONSTRUIR UN PUENTE DE VERDAD, NO PUENTECILLOS DE PALOS RECONSTRUIDOS SOBRE LAS RUINAS DEJADAS POR EL MAPOCHO... HABLO DE UN PUENTE FUERTE, AMPLIO, SÓLIDO... UN PUENTE CONSTRUIDO DE CAL Y LADRILLOS SOBRE BASES SOLIDISIMAS DE PIEDRA CANTEADA, EXTRAIDA DEL CERRO BLANCO... ¡¡SERÁ UN PUENTE DE LINEAS HERMOSAS, DE ONCE ARCOS A TRAVÉS DE LOS CUALES CANALIZAREMOS MEJOR LAS AGUAS DEL RÍO..!!

¡NUNCA MÁS NUESTRAS CALLES SERAN ASOLADAS POR SUS AGUAS Y LA CAÑADILLA Y LA CHIMBA NO QUEDARAN AISLADAS POR LAS REPENTINAS CRECIDAS ¡¡ EL PUENTE DE CAL Y CANTO UNIRÁ POR SIGLOS LAS DOS ORILLAS DEL FIERO RIO MAPOCHO!!

¡¡PERSONALMENTE ME HARÉ CARGO DE LAS OBRAS!! ¡SERÁ UN DUELO A MUERTE ENTRE EL RIO Y YO! ¡DOMARÉ ESE MALDITO RÍO AUNQUE EN LA EMPRESA ME VAYA LA VIDA..!!

CONTINUARA

EL PUENTE DE CAL Y CANTO

ARGUMENTO · DIBUJOS · LUIS RUIZ-TAGLE

PÁGINAS BRILLANTES DE LA HISTORIA

DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU, CORREGIDOR Y JUSTICIA MAYOR DE LA CIUDAD, HABÍA LANZADO UN DESAFÍO: ¡DOMAR EL TORRENTOSO RÍO MAPOCHO, ENCAUZANDO SUS AGUAS EN MEDIO DE SÓLIDOS TAJAMARES Y UNCIR SUS DOS ORILLAS A TRAVÉS DE UN GRANDIOSO PUENTE...

UNA TARDE, EN SU DESPACHO DEL CABILDO...

EL INGENIERO, SR JOSÉ ANTONIO BIRT DESEA VERLO, SEÑOR CORREGIDOR

EDIFICIO DEL CABILDO. MONJITAS CON CALLE DE LAS CLARAS (HOY 21 MAYO)

¡POR FIN ME TRAÉIS ESOS PLANOS, CABALLERO...! ¡LOS HE ESPERADO CON ANSIEDAD DURANTE UN AÑO ENTERO...! ¡NO PERDAIS TIEMPO Y MOSTRADMELO...

¡PRONTO!

¡EXCELENTE TRABAJO ES EL QUE HABÉIS REALIZADO SR. BIRT!

EL CORREGIDOR ZAÑARTU HABÍA CONCLUIDO LA CONSTRUCCIÓN DE LOS TAJAMARES, TAN INDISPENSABLE PARA PROTEJER A LA CIUDAD Y LA CAMBIO DE LAS INUNDACIONES DEL MAPOCHO, Y AHORA IBA A DAR COMIENZO A SU OBRA CUMBRE: ¡EL PUENTE DE CAL Y CANTO!

¡ES UN PUENTE HERMOSO, AMPLIO Y SOLIDO... ¡NADA LE PUEDE ENVIDIAR ESTE PROYECTO A LOS MEJORES PUENTES DE EUROPA!

SIN EMBARGO, SEÑOR CORREGIDOR, HAY ALGO QUE NOS PREOCUPA: ¿HABEIS PENSADO DE DONDE SALDRAN LOS 100 O 200 HOMBRES QUE NECESITAREMOS PARA INICIAR LAS OBRAS?... ¡¡ALBAÑILES, PICAPEDREROS, CARPINTEROS...!! TENDRAN QUE TRABAJAR METIDOS EN EL AGUA, EXPUESTOS A ENFERMARSE O SER ARRASTRADOS POR LA CORRIENTE... ¿QUE CLASE DE HOMBRES QUERRAN TRABAJAR EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PUENTE?

RUIZ-TAGLE

EL PUENTE DE CAL Y CANTO!

EL CORREGIDOR ZANDRINO HABÍA SOÑADO CON UN PUENTE HERMOSO, AMPLIO Y SOLIDO, CONTRA EL CUAL NADA PUDIERAN LAS CRECIDAS DEL MAPOCHO. Y POR DONDE PUDIERAN TRASLADARSE DE UNA ORILLA A OTRA CABALLOS, GANADO Y CARRETAS, ADEMAS DE LOS COCHES DE LOS CABALLEROS. UN PUENTE CONSTRUIDO DE CAL Y LADRILLO, SOBRE BASES DE SOLIDISIMA PIEDRA CANTEADA...

¡YO OS DARÉ ESA CLASE DE HOMBRES! ¡TODOS ESOS FLOJOS, REMOLONES Y SINVERGUENZAS QUE LA GUARDIA URBANA RECOGE POR LAS NOCHES Y QUE EL REINO ENGORDA EN LAS PRISIONES!...¡ESOS PIOJOSOS TRABAJARAN EN LA CONSTRUCCION DEL PUENTE, SR. SEÑOR BIRT!!

¿LOS PRESOS?

¡SERÁ UNA MANO DE OBRA BARATA Y NO PODRAN NEGARSE A "COOPERAR"! ¡ES EL MEJOR CASTIGO PARA LOS CRIMENES Y FECHORIAS QUE HAYAN COMETIDO!... ¡ES MUCHO MAS SALUDABLE QUE ESA GENTUZA TRABAJE, A QUE HOLGAZANEEN Y SE LLENEN DE PIOJOS!

¡PERO ESOS HOMBRES ESPERAN SER JUZGADOS, EXCELENCIA... Y LAS LEYES NO CONTEMPLAN EL TRABAJO FORZADO COMO CASTIGO!!

¿OLVIDAIS QUE YO SOY EL CORREGIDOR Y JUSTICIA MAYOR DE LA CIUDAD? ¿Y QUE MI PALABRA ES LEY Y MI BRAZO LA VARA DE LA JUSTICIA? ¡¡YO SOY LA AUTORIDAD AQUI, Y APLICARE A LOS REOS LAS PENAS QUE MERECEN!!

¡Y LA PENA QUE IMPONDRÉ DESDE AHORA SERAN DE TREINTA O MAS DIAS DE TRABAJOS FORZADOS EN EL RIO! ¡¡HE SOÑADO DIA Y NOCHE CON LA CONSTRUCCIÓN DE ESE PUENTE Y NADA DETENDRÁ LA OBRA!!

¡TAMBIEN HE PENSADO EN ELLO, SR. BIRT!...; NADIE PODRA ESCAPAR DE LOS TRABAJOS DEL RIO, PORQUE LOS HOMBRES QUE ALLI LO HAGAN, LO HARAN ENCADENADOS ENTRE SI, CON UNA CADENA REMACHADA AL TOBILLO... ¡CADA GRUPO DE PRESOS SERA CUIDADO POR UN HOMBRE ARMADO DE MOSQUETE, CON INSTRUCCIONES DE DISPARAR AL PRIMER CONATO DE REBELIÓN!!

PERO ESOS BANDIDOS, BORRACHOS, LADRONES O VAGOS, O QUIENQUIERA QUE ENVIEIS AL RIO, INTENTARAN ESCAPAR... ¿COMO CONTROLARÉIS TANTA GENTE?

C-COMPRENDO, EXCELENCIA...

¡NO OLVIDEIS, SR. BIRT, QUE PERSONALMENTE VIGILARÉ LOS TRABAJOS EN EL RÍO! ¿ENTENDIDO?
Y UNA COLUMNA DE REOS DESFILA POR LA CALLE DE LOS CLARAS EN DIRECCIÓN AL RÍO, ENCABEZADOS POR EL NEGRO FORLÓN DEL CORREGIDOR ZANORTO...
¡¡SON LOS PRESOS QUE BAJAN AL RÍO A TRABAJAR EN EL PUENTE!!
¡POBRES HOMBRES! ¡FEROZ JUEZ Y CASTIGO HAN ENCONTRADO!
LOS RECLUSOS ERAN CONDUCIDOS AL LECHO DEL MAPOCHO Y DISTRIBUIDOS EN SUS LUGARES DE TRABAJO PROVISTOS DE PALAS Y CHUZOS
TODOS LOS DÍAS AL ALBA, LA COLUMNA DE PRESIDARIOS BAJABA AL MAPOCHO, Y HUNDIDOS HASTA LAS CORVAS EN EL AGUA LEVANTABAN PALMO A PALMO LOS PILARES DEL MONUMENTAL PUENTE...
RAGLE

LOS DÍAS SE SUCEDEN Y MARÍA DEL CARMEN HA DADO A LUZ OTRA HIJA, Y ESTE ÚLTIMO ESFUERZO POR DAR AL CORREGIDOR UN HEREDERO LA ESTÁ MATANDO.
LOS MÉDICOS JESUITAS QUE LA ATIENDEN DESESPERAN DE PODER CONSERVARLE LA VIDA...

EL PUENTE DE CAL Y CANTO

ARGUMENTO · DIBUJOS : LUIS ROIZ-TAGLE

PÁGINAS BRILLANTES DE LA HISTORIA

LUEGO DE LAS EXEQUIAS DE MARIA DEL CARMEN CUYOS RESTOS FUERON DEPOSITADOS EN UNO DE LOS MUROS DE LA IGLESIA DE LA COMPAÑIA EL CORREGIDOR DON LUIS MANUEL DE ZANARTU, AGOBIADO DAN POR EL DOLOR, PROYECTABA CUMPLIR CON EL ULTIMO DESEO DE SU ESPOSA..

HA TRANSCURRIDO YA UN MES DESDE QUE VUESTRA SANTA ESPOSA OS ABANDONARA, DON LUIS MANUEL ..¿YA HABEIS DECIDIDO QUE HAREIS CON VUESTROS HIJAS ?

APARTARLAS DE LAS PENAS Y MISERIAS DEL MUNDO FUE EL ULTIMO DESEO DE SU MADRE...

.. Y EL CUIDADO QUE VUESTROS ESCLAVOS O CRIADAS PUEDAN DARLES AQUI EN LA CASA, NO ES EL CAMINO MAS SEGURO PARA PRESERVARLAS DE TODA MACULA, ¿VERDAD MAESTRO?

¿Y YO PADRE? ¿QUE PUEDO HACER POR ELLAS?... SOY UN HOMBRE PUBLICO... TENGO MILES DE PROBLEMAS QUE ATENDER Y NO PODRE DARLES EL CARIÑO Y EL CUIDADO QUE SU FRAGILIDAD E INOCENCIA NECESITAN...¡MIS HIJAS ESTAN SOLAS.. Y YO NO SE NADA DE COMO CUIDARLAS !...

BLASCO

¡NO SE COMO CUIDARLAS, COMO PROTEGERLAS . Y POR ELLO HE PENSADO EN LEVANTARLES UN REFUGIO...¡ Y LA FUNDACION DE UN CONVENTO ME PARECE QUE ES DONDE MEJOR MIS HIJAS PODRAN ESTAR ..

¡COLOCANDO A MIS HIJAS ENTRE LAS MONJAS FUNDADORAS DEL NUEVO MONASTERIO PODRIAN ABRAZAR LA VIDA RELIGIOSA Y APARTARSE DE LA VIDA MUNDANA, TAN LLENA DE MISERIAS...

PERO NO PODEIS ENCLAUSTRARLAS, SEÑOR ZANARTU. ESTAS NIÑAS SON MUY PEQUEÑAS. AUN PARA SABER SI TIENEN VOCACION ONO... ADEMAS LAS MONJAS DEBEN TENER 16 AÑOS CUMPLIDOS PARA PROFESAR !..

¡YA ESTA DECIDIDO, PADRE, QUE MIS HIJAS MARIA DOLORES Y TERESA RAFAELA SEAN LAS MONJAS FUNDADORAS DEL MONASTERIO DE LAS CARMELITAS DESCALZAS O CONVENTO DEL CARMEN BAJO...¡SOLO EN ESE LUGAR SAGRADO ELLAS ESTARAN RESGUARDADAS DE LAS GROSERIAS MUNDANAS; Y CUANDO CUMPLAN LOS 16 AÑOS ELLAS DECIDIRAN POR SU PROPIO ARBITRIO SI HAN DE SER MONJAS O QUIEREN VOLVER AL MUNDO..!

PARA CONSTRUIR EL CONVENTO QUE MANDARA LA MEMORIA DE SU DIFUNTA ESPOSA Y PROTEGERIA A SUS HIJAS DE UNA VIDA MUNDANA INCIERTA, EL INCONSOLABLE HIDALGO ADQUIRIO LOS TERRENOS COLINDANTES A SU MANSION DE LA CAÑADILLA, Y LAS DOS GIGANTESCAS OBRAS DEL CORREGIDOR COMENZARON LENTAMENTE A TOMAR FORMA : UNA, EN LA ORILLA NORTE DEL MAPOCHO EL CONVENTO DEL CARMEN BAJO; Y LA OTRA EN EL RIO MISMO· EL PUENTE DE CAL Y CANTO...

SEÑOR JOSE ANTONIO BIRT Y DON TOMAS DE LA ROSA, OS HE HECHO VENIR PORQUE MIS DOS OBRAS VAN DEMASIADO LENTAS Y QUIERO QUE ME DEIS UNA EXPLICACION ¡OS HE PROPORCIONADO TODO LO QUE HABEIS SOLICITADO!
BUENO... ES VERDAD EXCELENCIA, PERO ASI Y TODO NECESITAMOS UNOS 70 o 80 HOMBRES MAS...; PERO HOMBRES FUERTES, QUE PUEDAN RESISTIR EL TRABAJO CON EL AGUA METIDA HASTA LA CINTURA... ¡LOS PRESOS QUE HABEIS ENVIADO SON DEBILES Y ENFERMISOS!
¿QUE DIRIAIS, SR BIRT, SI YO OS PROPORCIONO UNOS CUANTOS MOCETONES ARAUCANOS?
¿¡MOCETONES ARAUCANOS!, QUEREIS DECIR QUE INCLUIREMOS INDIOS ENTRE LOS QUE TRABAJAN EN EL PUENTE? PRIMERO FUERON LOS RECLUSOS Y AHORA LOS INDIOS.
¿INDIOS?
¿LA GUERRA QUE TODAVIA SE LIBRA EN ARAUCO NOS PUEDE FACILITAR CUANTOS HOMBRES ROBUSTOS QUEREMOS... ¡HAREMOS TRABAJAR EN LAS OBRAS DEL PUENTE A LOS CACIQUES INDIOS Y A LOS PRISIONEROS QUE NOS ENVIEN DESDE ARAUCO...! REFORZAREMOS LA VIGILANCIA Y DOBLAREMOS LA GENTE QUE TRABAJA EN LA CONSTRUCCION DE MI CONVENTO Y DEL PUENTE.
SR BIRT... SI LA CORRIENTE ES DEMASIADO FUERTE PODRIA PONER EN PELIGRO ESTA PARTE DEL PUENTE, ¿VERDAD?... ¡EN CONSECUENCIA NECESITAREIS UN PEGAMENTO MUCHO MAS SOLIDO PARA UNIR LOS LADRILLOS DE ESTA ZONA.
TENEIS RAZON, EXCELENCIA... Y ESE PEGAMENTO YA LO TENEMOS... ES UNA MEZCLA DE ARENA, CAL, Y... ¡CLARAS DE HUEVOS!
¿CLARAS DE HUEVOS?
ES UNA VIEJA TRADICION INDIGENA, EXCELENCIA, Y FUE USADA CONSINGULAR EXITO POR LOS GRANDES CONSTRUCTORES DEL IMPERIO INCA. ¡DA TAL FIRMEZA A LO QUE CON ELLA SE PEGA QUE NO HAY FUERZA HUMANA O NATURAL QUE PUEDA DESPEGARLA...!! LA FIRMEZA DE VUESTRO PUENTE ESTA ASEGURADA, EXCELENCIA...
...Y HABEIS CALCULADO QUE CANTIDAD DE HUEVOS NECESITAIS PARA TODO EL PUENTE?
PUES... VEREIS... ¡¡MEDIO MILLON DE HUEVOS!!
¡¡POR SAN JUDAS!! LOS CONSEGUIREIS..., PERO EL PUENTE DEBE QUEDAR TAN FIRME PARA QUE PERDURE A TRAVES DE LOS SIGLOS!
PACO

EL CORREGIDOR ZAÑARTU REANUDÓ SUS RONDAS NOCTURNAS ACOMPAÑADO DE LA GUARDIA URBANA, QUE EL FORMARO, Y CUANTO BORRACHO, VAGO, LADRÓN O INMORAL QUE ENCONTRARA ERA INMEDIATAMENTE CONDENADO A TRABAJAR EN EL PUENTE...

CON LOS EXPEDITOS PROCEDIMIENTOS DEL CORREGIDOR ZAÑARTO, MUY PRONTO SE ALZARÓN EN EL LECHO DEL MAPOCHO LOS DOCE ROBUSTOS PILARES DEL PUENTE DE CAL Y CANTO...

...Y A LA LARGA CADENA DE RECLUSOS QUE YA TRABAJABAN EN EL RÍO, EL ENÉRGICO CORREGIDOR INCORPORÓ A LOS PRISIONEROS INDIOS QUE DESDE ARAUCO LE ENVIABAN...

..Y LOS MUROS DE ADOBONES DEL CONVENTO DEL CARMEN BAJO, ENTRE CUYAS PAREDES DON LUIS MANUEL PENSABA ENCERRAR A SUS PEQUEÑAS HIJAS, PARA APARTARLAS DE LAS GROSERÍAS MUNDANAS...

ESAS FRÍAS MURALLAS SERÁN COMO UNA TUMBA PARA LAS TIERNAS HIJAS DEL CORREGIDOR

ESO DE CONSTRUIR UN CONVENTO, ESPECIALMENTE PARA ENCERRARLAS...

PODRÍAMOS LLEVAR NUESTRAS PROTESTAS ANTE EL SR. GOBERNADOR...

AL MISMO RITMO DE LAS OBRAS DEL CORREGIDOR UN SINIESTRO RUMOR FUE EXTENDIÉNDOSE POR LA CIUDAD...

DEBERÍAMOS INICIAR UN PROCESO CONTRA EL SR. CORREGIDOR Y DESTITUIRLO...

NO PODEMOS PERMITIRLE A ESE CABALLERO TAN CRUEL DETERMINACIÓN..

NOTA

EN EL AÑO 1764, SANTIAGO TENÍA UNA POBLACIÓN DE VEINTE MIL PERSONAS Y YA EXISTÍAN EN LA CIUDAD SIETE CONVENTOS... DE LAS AGUSTINAS, DE LAS CARMELITAS, DE LOS CAPUCHINOS, DE LAS ROSAS, DE LAS MONJAS DE VICTORIA, Y DE LAS MONJAS CLARAS

...Y DEBEREIS PRESENTAROS ANTE UN TRIBUNAL ESPECIAL PARA RENDIR CUENTA DE LOS MULTIPLES CARGOS QUE EN VUESTRA CONTRA HAN LLEGADO...

¡MALDITOS... QUEREN DESTRUIR LA OBRA DE TODA MI VIDA... ¿NO LO CONSEGUIRAN!

SIN EMBARGO LAS INTRIGAS EN SU CONTRA CONTINUARON CADA VEZ CON MAYOR VIOLENCIA...

QUE INTENTA DESPRENDERSE DE SUS HIJAS, ENCERRANDOLAS EN UN CONVENTO QUE ELHIZO CONSTRUIR ESPECIALMENTE...

QUE ACTUA CON SAÑA CONTRA LOS RECLUSOS ATADOS A LA CADENA DEL PUENTE DE CAL Y CANTO...

QUE MUCHOS INDIOS HAN MUERTO EN LA CADENA DEL RIO POR LOS GOLPES Y AZOTES QUE EL SR CORREGIDOR LES HACE DAR...

QUE HABRIA ABUSADO DE SU DITO CARGO DE CORREGIDOR Y JUSTICIA MAYOR DE LA CIUDAD...

A CADA UNA DE LAS ACUSACIONES SUPO DEFENDERSE EL ILUSTRE HIDALGO, PERO ABATIDO POR LAS INJURIOSAS ACUSACIONES DE SUS ENEMIGOS SE REFUGIO EN SU INMENSA QUINTA DE LA CAÑADILLA, Y DESDE ALLI APURO LOS TRABAJOS DEL PUENTE, Y ESPECIALMENTE, LAS DEL CONVENTO DEL CARMEN BAJO POR FIN, UN DIA...

ESTAMOS LISTAS PARA PARTIR, PADRE...

HIJITAS... VUESTRO CONVENTO OS ESPERA... LAS RELIGIOSAS QUE OS ACOMPAÑARAN EN VUESTRA NUEVA VIDA OS ESPERAN... TODO ESTA PREPARADO...

HIJITAS, Y YO... HAGASE LA VOLUNTAD DEL SEÑOR...

¡SOLO!

¡ME HE QUEDADO SOLO...! RODEADO DE RENCOROSOS ENEMIGOS Y CON EL RECUERDO DE MIS HIJAS Y MI MARIA DEL CARMEN

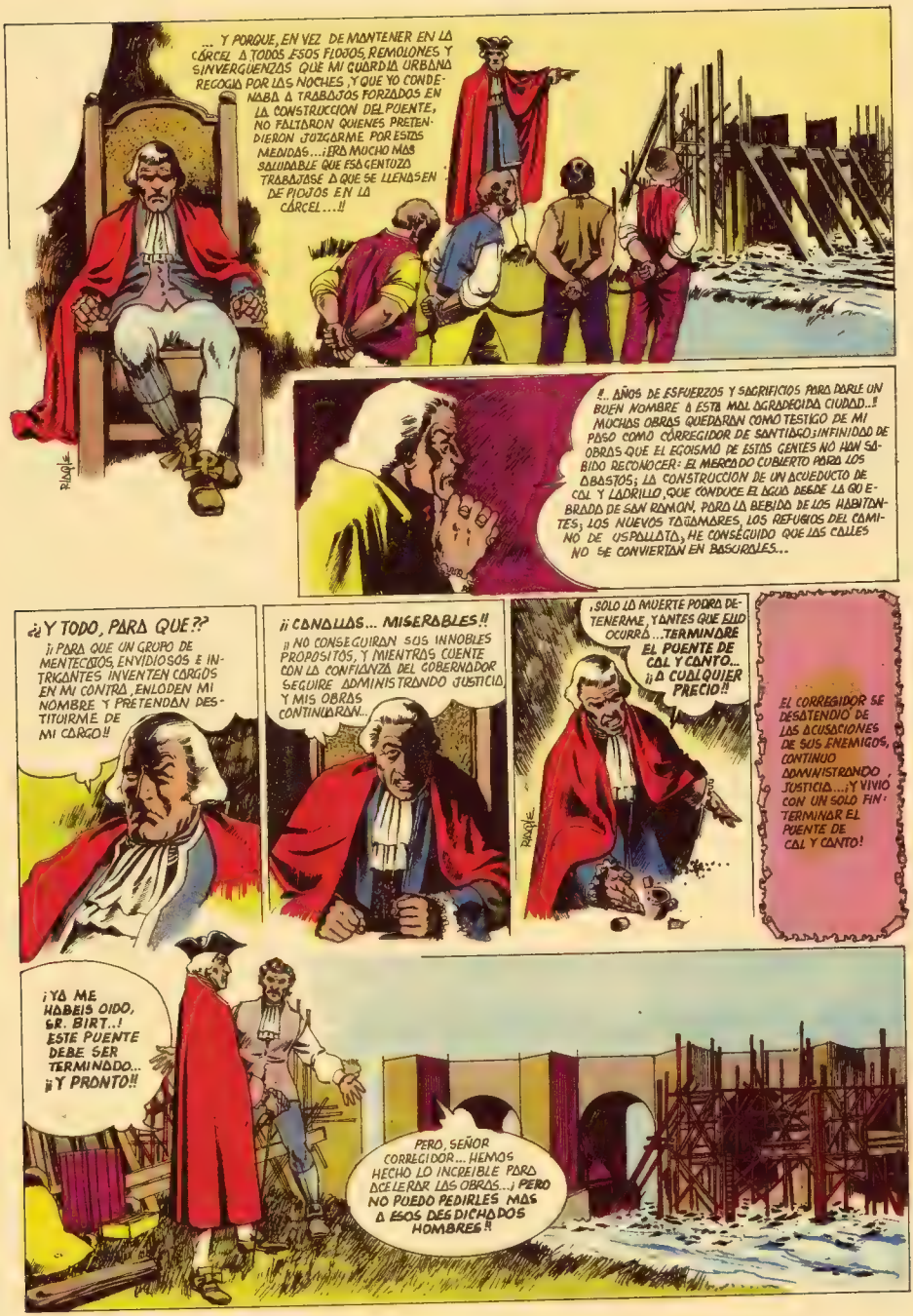
¡A-ADIOS... HIJITAS!

RIOGLE

EL PUENTE DE CAL Y CANTO

ARGUMENTO · DIBUJOS · LUIS ROIZ-TAGLE

PÁGINAS BRILLANTES DE LA HISTORIA


... Y PORQUE, EN VEZ DE MANTENER EN LA CÁRCEL A TODOS ESOS FLOJOS, REMOLONES Y SINVERGÜENZAS QUE MI GUARDIA URBANA RECOGÍA POR LAS NOCHES, Y QUE YO CONDENABA A TRABAJOS FORZADOS EN LA CONSTRUCCION DEL PUENTE, NO FALTARON QUIENES PRETENDIERON JUZGARME POR ESTAS MEDIDAS... ¡ERA MUCHO MÁS SALUDABLE QUE ESA GENTUZA TRABAJASE A QUE SE LLENASEN DE PIOJOS EN LA CÁRCEL...!!
¡¡.. AÑOS DE ESFUERZOS Y SACRIFICIOS PARA DARLE UN BUEN NOMBRE A ESTA MAL AGRADECIDA CIUDAD..!! MUCHAS OBRAS QUEDARAN COMO TESTIGO DE MI PASO COMO CORREGIDOR DE SANTIAGO: ¡INFINIDAD DE OBRAS QUE EL EGOISMO DE ESTAS GENTES NO HAN SABIDO RECONOCER: EL MERCADO CUBIERTO PARA LOS ABASTOS; LA CONSTRUCCION DE UN ACUEDUCTO DE CAL Y LADRILLO, QUE CONDUCE EL AGUA DESDE LA QUEBRADA DE SAN RAMON, PARA LA BEBIDA DE LOS HABITANTES; LOS NUEVOS TAJAMARES, LOS REFUGIOS DEL CAMINO DE USPALLATA, HE CONSEGUIDO QUE LAS CALLES NO SE CONVIERTAN EN BASURALES...
¿¿Y TODO, PARA QUE??
¡¡PARA QUE UN GRUPO DE MENTECATOS, ENVIDIOSOS E INTRIGANTES INVENTEN CARGOS EN MI CONTRA, ENLODEN MI NOMBRE Y PRETENDAN DESTITUIRME DE MI CARGO!!
¡¡CANALLAS... MISERABLES!!
¡¡NO CONSEGUIRAN SUS INNOBLES PROPOSITOS, Y MIENTRAS CUENTE CON LA CONFIANZA DEL GOBERNADOR SEGUIRE ADMINISTRANDO JUSTICIA, Y MIS OBRAS CONTINUARAN...
¡SOLO LA MUERTE PODRA DETENERME, Y ANTES QUE ELLO OCURRA... TERMINARE EL PUENTE DE CAL Y CANTO... ¡¡A CUALQUIER PRECIO!!
EL CORREGIDOR SE DESATENDIO DE LAS ACUSACIONES DE SUS ENEMIGOS, CONTINUO ADMINISTRANDO JUSTICIA... ¡Y VIVIO CON UN SOLO FIN: TERMINAR EL PUENTE DE CAL Y CANTO!
¡YA ME HABEIS OIDO, SR. BIRT..! ESTE PUENTE DEBE SER TERMINADO... ¡¡Y PRONTO!!
PERO, SEÑOR CORREGIDOR... HEMOS HECHO LO INCREIBLE PARA ACELERAR LAS OBRAS...; PERO NO PUEDO PEDIRLES MAS A ESOS DESDICHADOS HOMBRES!!

INGENIERO BIRT... ESE PUENTE COMENZÓ A LEVANTARSE EN 1770... ¡LLEVAMOS ONCE AÑOS TRABAJANDO EN EL... Y SIEMPRE HABEIS TENIDO UNA EXCUSA A MANO PARA EXPLICAR PORQUE NO LO HABEIS TERMINADO!
¡¡PERO ESTA VEZ MI PACIENCIA SE HA AGOTADO!!
¡TENEIS OCHO MESES DE PLAZO PARA TERMINAR LAS OBRAS... ¿¿ENTENDIDO?!
P-PERO SEÑOR... ¡¡NECESITO POR LO MENOS UN AÑO MÁS!! ¡ES IMPOSIBLE CONCLUIRLO EN OCHO MESES!
¡¡TENDREIS QUE HACERLO SEÑOR BIRT! Y PARA ASEGURARME QUE EL TRABAJO SE HARÁ A BUEN RITMO, YO DIRIGIRÉ LAS OBRAS!!
¡¡Y OS ASEGURO QUE ESE PUENTE SERÁ TERMINADO EN 8 MESES!
Y DESDE UNA SIMPLE TIENDA DE CAMPAÑA INSTALADA A LA ORILLA DEL RIO, EL CORREGIDOR ZAÑARTU HIZO QUE LA ACTIVIDAD DE LOS PRESOS DEBAJO DEL PUENTE DE CAL Y CANTO AUMENTARA A UN RITMO INSOPORTABLE...
SEÑOR... DEBIERAMOS DAR REPOSO A ESOS HOMBRES ¡LLEVAN ONCE HORAS HUNDIDOS EN EL AGUA Y...
¡BASTA! ¡AUN QUEDA UN POCO DE LUZ! ¡¡DESPUÉS DEL CREPUSCULO DESCANSARÁN!!
¡¡VAMOS!! ¡¡LEVANTEN ESA VIGA!... ¡¡UDS., TORPES, LLEVEN ESE BLOQUE DE PIEDRA!! ¡¡PRONTO!!
Y LOS CAPATACES, AZUZADOS POR EL CORREGIDOR, NO DABAN DESCANSO AL LÁTIGO...

...Y LENTAMENTE, LA MONUMENTAL OBRA SE CIMENTÓ EN EL LECHO DEL RIO MAPOCHO GRACIAS A LA VOLUNTAD DE FIERRO DEL CORREGIDOR Y EL SUDOR Y LA SANGRE DE LOS PRESIDIARIOS QUE TRABAJABAN O PERECÍAN BAJO EL LÁTIGO DEL MAYORAL...

EL TIEMPO TRANSCURRÍA LENTAMENTE. SOLO UN OBJETIVO TENÍA LA VIDA DEL CORREGIDOR: TERMINAR EL PUENTE DE CAL Y CANTO...

AGOSTO
SETIEMBRE
OCTUBRE
NOVIEMBRE
10

PERO EL INCREIBLE DESPLIEGUE DE ENERGÍAS DEL CORREGIDOR CONSPIRO CONTRA SU SALUD...

POR FIN, UN DIA...

¡¡SEÑOR... EL PUENTE... EL PUENTE DE CAL Y CANTO HA SIDO TERMINADO!!

¡¡POR FIN!!
¡¡HE VIVIDO ESPERANDO ESTE DIA!!

¡CORONADA MI OBRA!...
¡¡EL RIO MAPOCHO DOMINADO, POR FIN!!
¡¡SE HA CUMPLIDO MI DESTINO!!

¡PREPARAD LA INAUGURACION PARA...
¡AAAGG! MI CORAZON...
¡AY!

CONCLUIRA

EL PUENTE DE CAL Y CANTO

ARGUMENTO · DIBUJOS · LUIS RUIZ-TAGLE

PÁGINAS BRILLANTES DE LA HISTORIA

¿COMO SIGUE EL SEÑOR CORREGIDOR, DOCTOR...?

SU CORAZON ESTA MUY DEBILITADO PERO SE REPONDRA...; OS ASEGURO QUE SERA EL QUIEN ENTREGUE AL USO PÚBLICO EL PUENTE DE CAL Y CANTO, ASI TENGA QUE LEVANTARSE DE SU LECHO DE ENFERMO PARA HACERLO..

...DIAS MAS TARDE, EN FEBRERO DE 1782, EL CORREGIDOR ZAÑARTU, CONVALECIENTE AUN DE SUS DOLENCIAS, LLEGA HASTA EL PUENTE...

SOLO A VOS CORRESPONDE DESCUBRIR Y LEER LA INSCRIPCION QUE EN VUESTRO HONOR HA SIDO GRABADA AQUI, EXCELENCIA...

RUIZ TAGLE 12-V-73

EL PUENTE DE CAL Y CANTO : SU CONSTRUCCION FUE INICIADA EN EL AÑO DE 1770, Y CONCLUIDA EL 11 DE FEBRERO DE 1782.

AQUI OS ENTREGO ESTE PUENTE Y POR SU AMPLIA AVENIDA ENTRARA LA GLORIA Y EL PROGRESO A LA CIUDAD DE SANTIAGO...

¡DOCE AÑOS HE SOÑADO CON ESTE MOMENTO...¡¡OH DIOS, QUE FELICIDAD!!

D. O. M.
"DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU, ENTRE MUCHOS SERVICIOS HIZO ESTE PUENTE"

FEBR

¡CONCLUIDO POR FIN EL PUENTE DE CAL Y CANTO!!

¡CUMPLIDO MI DESTINO EN LA VIDA... ¡AHORA PODRE MORIR TRANQUILO!..

DOS MESES MAS TARDE, EL 11 DE ABRIL DE 1782, ANTE LA CONSTERNACION DE ALGUNOS Y LA ALEGRIA DE OTROS, FALLECIO DON LUIS MANUEL DE ZAÑARTU, Y EL MISMO CLAUSTRO QUE HABIA SEPULTADO LA MAÑANA DE LAS VIDAS DE SUS HIJAS Y LOS RESTOS DE SU ESPOSA ABRIAN SUS PUERTAS PARA RECIBIR LOS RESTOS DEL ILUSTRE HIDALGO.

¡¡EL MÍSTICO DESIGNIO DEL GRAN CORREGIDOR SE HABIA CUMPLIDO!!

¡DIOS MIO! ¿... Y ESE ESTRUENDO?

¡¡¡ OTRA VEZ ESE MALDITO RIO !!!

¡EL RIO, SEÑOR!

¡EL RIO HA ROTO LOS TAJAMARES DEL LADO NORTE Y ESTÁ ARRASANDO CON TODO!

PERO AL AÑO SIGUIENTE DE SU MUERTE UN TRÁGICO SUCESO CONVULSIONARIA A LA CIUDAD DE SANTIAGO. UN FUERTE TEMPORAL CONTRIÉ NOS Y RELÁMPAGOS, AZOTÓ A LA CAPITAL...

¡LA GENTE DE LA CAÑADILLA Y LA CHIMBA ALCANZÓ A HUIR POR EL PUENTE DE CAL Y CANTO, EXCELENCIA... ¡ PERO LAS MONJAS DEL CONVENTO DEL CARMEN BAJO ESTAN AISLADAS POR EL AGUA !!

¡... Y ALLI ESTAN LAS HIJAS DEL CORREGIDOR ZAÑARTO!

¡¡SE AHOGARAN!!

¡¡ PRONTO!!

¡¡ QUE UN GRUPO DE HOMBRES VAYA A SOCORRERLAS!!

¡OFRECED UNA RECOMPENSA A LOS QUE VAYAN!!

BAJO UN TORRENTE DE AGUA, UN GRUPO DE VALIENTES CORRE HASTA EL CONVENTO...

¡ESTAN TOTALMENTE RODEADAS POR EL AGUA!!

¡USEMOS LOS LAZOS PARA ACERCARNOS!

... Y LAS HIJAS DEL CORREGIDOR ESCAPABAN DEL CONVENTO EN LOS ROBUSTOS BRAZOS DE LOS MISMOS GAÑANES SOBRE CUYAS ESPALDAS CAYO IMPLACABLE EL LATIGO DEL MANDATARIO...

LA TORBULENTA INUNDACIÓN DEL MAPOCHO DEL 16 DE AGOSTO DE 1783 DESTRUYÓ EL CONVENTO DEL CARMEN BAJO, Y APLASTABA BAJO SUS ESCOMBROS EL CADAVER DEL CORREGIDOR

RIADE MAYO/75

EL PUENTE DE CAL Y CANTO RESISTIÓ LA AVENIDA DEL RIO, Y HABRIA DE PERMANECER EN PIE, DESAFIANTE, DURANTE UN SIGLO, PERPETUANDO LA MEMORIA DEL CORREGIDOR LUIS MANUEL DE ZAÑARTU...
SIN EMBARGO, CIEN AÑOS MÁS TARDE, EN AGOSTO DE 1888, LLUVIAS TORRENCIALES HABIAN HINCHADO PELIGROSAMENTE EL RIO... Y EL AGUA TUMULTUOSA DEL MAPOCHO, LAMIA SIN CESAR LAS PAREDES DE PIEDRA DEL GIGANTE...!!
ALGO PARECIA DECIR QUE EL PUENTE DE CAL Y CANTO NO RESISTIRIA ESTA VEZ LAS EMBRAVECIDAS AGUAS DEL MAPOCHO... LA POBLACION DE SANTIAGO PRESENCIABA, CON TRISTEZA, LA AGONIA DEL COLOSO...
¡MI PUENTE!
¡MI OBRA! ¡EL PUENTE DE MI GLORIA! ¡OH, DIOS!
CUENTA LA LEYENDA QUE POR SOBRE EL RUIDO DE LAS AGUAS Y DEL TEMPORAL, SE OYO EL RUIDO CARACTERISTICO DE UN CARRUAJE RODANDO POR EL PUENTE: DE PRONTO, SURGIENDO DE LA NADA, APARECIO EL NEGRO FORLON DEL CORREGIDOR ZAÑARTU, QUIEN, CON EL ROSTRO CONTRAIDO POR LA DESESPERACION, PROTEGIA A SU PUENTE DE LA FURIA DEL MAPOCHO, EL MISMO RIO AL QUE EL HABIA PUESTO UN YUGO Y QUE AHORA CLAMABA VENGANZA...
ERA EL 10 AGOSTO DE 1888...
ARGUMENTO • DIBUJOS
LUIS M. RUIZ-TAGLE P.
FIN

PROXIMO EPISODIO